



Escola Municipal de Música i Conservatori
Josep M. Ruera

EMM I CONSERVATORI

JOSEP MARIA RUERA DE GRANOLLERS

CODI DE CENTRE

- **EMM:** 08055543

- **Conservatori:** 08063576

PROGRAMACIÓ ANUAL

CURS 2025– 2026

Índex

1. Introducció	3
2. Objectius, actuacions i indicadors	5
3. Programes que s' imparteixen en el curs 25-26	6
4. Professorat, titulació i hores setmanals de docència a principi de curs	8
5. Resolució d' aprovació del Pla	10
6. Annexos	11
6.1 Resum d' activitats previstes pel Curs 25-26	11
6.2 Guia de l' estudiant d' escola de música	15
6.3 Guia de l' estudiant de Conservatori	15

1. Introducció

El document que teniu a les mans conté la programació anual de l'EMM i Conservatori Josep Maria Ruera de Granollers.

La programació anual és el document marc indispensable per al funcionament general del centre. En ella es concreten tots els objectius del curs a nivell general de centre i d'ella parteixen totes les actuacions que es porten a terme durant el curs escolar.

La programació anual ha estat elaborada per la direcció i tot l'Equip Directiu i amb la col·laboració del claustre, per tal de recollir les possibles esmenes o suggeriments dels seus membres.

Com a novetats d'aquest curs cal destacar:

- Continuar desenvolupant i ampliar el projecte de Música als Barris per augmentar l'oferta educativa per tal d'arribar a segments de la població que fins ara no accedien al nostre centre
- Continuar ampliant les relacions de l' EMM amb la ciutat de Granollers, establint relacions amb noves entitats/agents culturals i pedagògics que creiem que puguin enriquir la formació del nostre alumnat.

Com a objectius per continuar treballant cal destacar:

- Continuar potenciant el treball individual com a eina d'excel·lència per garantir un possible futur musical a nivell professional del nostre alumnat
- Continuar potenciant el treball en grup com a eina d'enriquiment dels currículums del nostre alumna

- Continuar potenciant la música de cambra.
- Treballar amb el nostre titular per aconseguir, en la mesura del possible, uns espais més amplis per poder encabir els concerts de les orquestres i conjunts instrumentals grans i per ampliar les activitats i fer créixer el centre.

La programació anual s'ha presentat en Claustre i Consell Escolar. També es publicarà i estarà a disposició de la inspecció d'educació i es penjarà al web del centre.

Per l'elaboració d'aquesta programació anual s'ha tingut en compte el Projecte Educatiu del centre i la normativa vigent:

EMM

- Llei 12/2009, de 10 de juliol, d'Educació. Article 91. (*Projecte educatiu*)
- Decret 102/210, de 3 d'agost, d'autonomia de centres educatius. Article 10
- DECRET 354/2021, de 14 de setembre, de les escoles que imparteixen ensenyaments no reglats de música i dansa. Article 17

CONSERVATORI

- Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació.
- Llei 12/2009, de 10 de juliol, d'Educació. LEC
- Reial Decret 303/2020, de 15 de març, de requisits centres professionals.
- Decret 279/2006, de 4 de juliol, sobre drets i deures de l'alumnat i regulació de la convivència en el centres educatius no universitaris de Catalunya.
- Decret 25/2008, de 29 de gener, pel qual es regulen els ensenyaments de Grau Professional.
- Decret 102/2010, de 3 d'agost, d'Autonomia dels Centres Educatius. DACE
- Ordre EDU/289/2009, de 26 de maig, per la qual s'estableix l'organització de les proves d'accés

2. Objectius, actuacions i indicadors

Objectiu	Actuacions	Indicadors d'avaluació
Obj.1. Continuar desenvolupant i ampliar el projecte de Música als Barris, per augmentar l'oferta educativa i poder arribar a segments de la població que fins ara no accedien al centre	Act.1.1.- Realització de taules de treball i d'un document a on es concretin els criteris comuns que garanteixin la viabilitat i continuïtat del projecte	Ind.1.1.1. Document amb els criteris comuns
		Ind.1.1.2. Nombre d'activitats fruit d'aquestes relacions amb el centre de primària i grau de satisfacció dels agents implicats (gens, poc, bastant, molt)
	Responsable: Equip Directiu, Servei d'Educació de l'Ajuntament de Granollers, escola de primària triada per continuar desenvolupant el projecte	
	Temporització: Al llarg del curs	
Obj.2. Continuar ampliant les relacions de l' EMM amb la ciutat de Granollers, establint relacions amb noves entitats/agents culturals i pedagògics que creiem que puguin enriquir la formació del nostre alumnat.	Act.2.1.- Realització de taules de treball i d'un document a on es concretin els criteris comuns que garanteixin la viabilitat del projecte	Ind.2.1.1. Document amb els criteris comuns
		Ind.2.1.2. Nombre d'activitats fruit d'aquestes relacions de ciutat i grau de satisfacció dels agents implicats (gens, poc, bastant, molt)
	Responsable: Equip Directiu, i responsables dels serveis d'Educació i d'altres serveis de l'Ajuntament de Granollers	
	Temporització: Al llarg del curs	

3. Programes que s' imparteixen en el Curs 2025 – 2026

a) Primer contacte amb la música b) Aprenentatge bàsic c) Aprofundiment d) Expertesa e) Programes específics
a) <u>PRIMER CONTACTE AMB LA MÚSICA</u> a.1. Sensibilització i Primer de nivell elemental <u>Continguts:</u> Escolta, cant i dansa de cançons tradicionals. Percepció musical: fort, fluix, greu, agut Tempos musicals i dinàmiques Instruments: petita percussió Tallers de preinstrument
b) <u>APRENTATGE BÀSIC</u> b.1. Segon, Tercer i Quart de nivell elemental <u>Continguts:</u> Iniciació al llenguatge musical Treball de la veu i la cançó Pràctica instrumental individual i en conjunt + Cor (obligatori a Tercer i Quart) b.2. A la carta (Curs pont, aula jove, adults i només instrument) <u>Continguts:</u> Llenguatge musical + Cor + Instrument Conjunt instrumental a la carta, segons les necessitats de l'alumnat

c)	<u>APROFUNDIMENT</u> c.1. Cinquè i Sisè i preparació a Grau Professional <u>Continguts:</u> Tècnica de l'instrument Llenguatge musical i harmonia seguint els criteris marcats pel Departament Conjunt instrumental i conjunt coral (optatiu) Audició (preparació per la prova d'accés a Grau Professional)
d)	<u>EXPERTESA</u> d.1. Grau Professional i Nivell Mitjà (música clàssica i modern/jazz) <u>Continguts:</u> Tècnica de l'instrument Llenguatge + Harmonia Conjunt instrumental Música de cambra Cor Assignatures optatives d'especialitat
e)	<u>PROGRAMES ESPECÍFICS</u> e.1. Música en grup <u>Continguts:</u> Conjunt instrumental i Cor e.2. Escola oberta <u>Continguts</u> Història de la música i audició per a persones adultes

4. Professorat, titulació i hores setmanals de docència a principi de curs

Nom i cognoms	Titulació	Programa a), b), c), d) o e), i nom específic	Hores/setmana
Aleix Forts Marín	Superior	Programa b), c), d), e)	5
Almudena Jambrina Santacreu	Superior	Programa b), c), d), e)	8
Amaia Ruano Caño	Superior	Programa b), c), d)	12
Anna Maria Piera López	Professional Pla 66	Programa b), c), d), e)	20
Anna Montaña Mora	Superior	Programa b), c), d)	20
Anton Serra Pujadas	Superior	Programa b), c), d)	10
Ariadna Cabiró	Superior	Programa b),d), e)	10
Ariadna Ferrer	Superior	Programa a), b)	20
Carles Vallés Castelló	Superior	Programa b), c), d)	5
Daniel Rubies Cenoz	Superior	Programa b), c), d), e)	20
Eduard Herrero Gascón	Superior	Programa a),b), c), d), e)	20
Ernest Miralles Cassina	Professional Pla 66	Programa b), c), d)	18
Ferran Besalduch López	Superior	Programa b), c), d), e)	20
Francesc Hormigón Pons	Superior	Programa b), c), d), e)	20
Gema Maria Navarro	Superior	Programa a),b), c), d)	20
Gener Salicrú Soler	Superior	Programa b), c), d)	8

Ivó Oller Soler	Superior	Programa b), c), d), e),	8
Joan Bosch Anton	Superior	Programa b), c), d), e)	18
Joan Collell Domènech	Superior	Programa b), c), d)	6
Joan Vidal Llobet	Superior	Programa b), c), d)	17
Jordi Guasp Boada	Superior	Programa b), c), d)	5
Jordi Masó Rahola	Superior	Programa d), e)	15
Jordi Montasell Bachs	Superior	Programa b), c), d), e)	8
Josep Maria Sauret Sumalla	Superior	Programa d)	20
Maria Jesús Castro Roa	Superior	Programa b), c), d), e),	20
Marcos Lopetegui	Superior	Programa b), c), d), e)	15
Martí Ventura Salvador	Superior	Programa d), e)	20
Núria Galvany Belles	Superior	Programa b), c), d)	8
Montserrat Vallvé Gabarrón	Superior	Programa b), c), d)	9
Oriol García Molsosa	Superior	Programa a), b), c), d)	20
Paula Barranco	Superior	Programa b), d), e)	16
Pilar López-Carrasco Comajuncosa	Superior	Programa b), c), d)	15
Raquel Portales Albalade	Superior	Programa b), c), d)	13
Vicenç Prunés Llobet	Superior	Programa b), c), d)	4

5. Resolució d'aprovació del Programació Anual

Maria Jesús Castro Roa, com a secretària del Consell Escolar de l'Escola Municipal de Música i Conservatori Josep M. Ruera, situada al carrer Gregori Resina número 1

CERTIFICA: Que en la reunió del Consell Escolar celebrada el dia 30 de setembre del 2025, es va aprovar el Programació Anual del curs 2025 – 2026 tal i com s'explicita en l'acta corresponent.

I perquè així consti, signo la present certificació.

6. Annexos

6.1 Resum d' activitats previstes pel Curs 25-26

RESUM D'ACTIVITATS PREVISTES CURS 2025/2026

Aquest llistat s'anirà ampliant al llarg del Curs

SETEMBRE 2025			
26/9/25	18:00	Inauguració del curs acadèmic i comiat de l'alumnat de 6è GP	Aula 01 - Sala d'Actes, Seu central
OCTUBRE 2025			
3/10/25	18:00	Audició oberta (Fòrum de les persones grans)	Aula 01 - Sala d'Actes, Seu central
10/10/25	18:00	Audició oberta (Fòrum de les persones grans)	Aula 01 - Sala d'Actes, Seu central
17/10/25	18:00	Audició oberta (Fòrum de les persones grans)	Aula 01 - Sala d'Actes, Seu central
24/10/25	18:00	Audició oberta (Fòrum de les persones grans)	Aula 01 - Sala d'Actes, Seu central
24/10/25	19:00	Assaig obert d'orquestra (Fòrum de les persones grans)	Sala oberta, TAG
24/10/25	19:00	Cicle Carles Riera: Pablo Carballar (clarinet) Zoe Guerra (piano) (Joves talents)	Sala Petita, TAG
24/10/25	20:00	Cicle Carles Riera: Pablo Carballar (clarinet) Zoe Guerra (piano) (Joves talents)	Sala Petita, TAG
27/10/25	16:30	Cicle Música a l'hospital: Concert obert (Fòrum de la gent gran)	Residència Adolfo Montaña
28/10/25	19:00	Gravació del projecte Les cançons més grans (Fporum de les persones grans)	Aula 04, Seu central
29/10/25	19:00	Gravació del projecte Les cançons més grans (Fporum de les persones grans)	Aula 04, Seu central

NOVEMBRE 2025			
4/11/25	19:00	Taller Cos i Ritme	Aula 20, Seu central
11/11/25	18:00	Espais Kanalla: tubs i forats	Als centres cívics
12/11/25	18:00	Espais Kanalla: tubs i forats	Als centres cívics
22/11/25	18:00	Cicle Música i lletres: Vet aquí...Josep Maria Ruera!	Biblioteca Roca Umbert
DESEMBRE 2025			
1/12/25	16:30	Cicle Música a l'hospital	Residència Adolfo Montaña
13/12/25	17:00	Concert de nadal	Sala Gran del Teatre Auditori
15/12/25		Setmana d'audicions	
GENER 2026			
18/1/26	12:00	Assaig obert Projecte Chaplin a l'Edison	
25/1/26	12:00	Concert Projecte Chaplin a l'Edison	
26/1/26	18:00	Espais Kanalla: arcs i cordes	Biblioteca Escola de Música
30/1/26	19:00	Cicle Carles Riera: Duo Pérez Molina (piano a 4 mans)	Sala Petita, TAG
30/1/26	20:00	Cicle Carles Riera: Duo Pérez Molina (piano a 4 mans)	Sala Petita, TAG
FEBRER 2026			
2/2/26	16:30	Cicle Música a l'hospital	Residència Adolfo Montaña
13/2/26	17:00	Obrim les orelles	Sala Petita, TAG
13/2/26	18:00	Cicle Garo verde	Gato verde
20/2/26	19:00	Cicle Carles Riera: Quartet Atenea	Sala Petita, TAG
20/2/26	20:00	Cicle Carles Riera: Quartet Atenea	Sala Petita, TAG

26/1/26	17:30	Espais Kanalla: tecles i pedals	Església de Sant Esteve de Granollers
26/1/26	18:00	Espais Kanalla: tecles i pedals	Aula 01 - Sala d'Actes, Seu central
MARÇ 2026			
2/3/26	16:30	Cicle Música a l'hospital	Residència Adolfo Montaña
3/3/26	18:30	Espai Kanalla: baquetes i membranes	Escola de Música
4/3/26	18:30	Espai Kanalla: baquetes i membranes	Escola de Música
6/3/26	18:00	Cicle Gato verde	Gato verde
26/3/26	18:00	Audició Bartok (1)	Aula 01 - Sala d'Actes, Seu central
26/3/26	19:00	Audició Bartok (2)	Aula 01 - Sala d'Actes, Seu central
ABRIL 2026			
10/4/26	19:00	Cicle Carles Riera: Abigail Prat (arpa)	Sala Petita, TAG
10/4/26	20:00	Cicle Carles Riera: Abigail Prat (arpa)	Sala Petita, TAG
13/4/26	16:30	Cicle Música a l'hospital	Residència Adolfo Montaña
16/4/26	18:00	Intercanvi amb Sant Cugat	Sala Petita, TAG
17/4/25	18:00	Obrim les orelles	Sala petita, TAG
24/4/26	18:00	Cicle Garo verde	Gato verde
MAIG 2026			
9/5/25		Recitals 4t i 6è GP	Sala Tarafa
19/5/26	10:00	Proves d'accés a GP	Conservatori
20/5/26	10:00	Proves d'accés a GP	Conservatori
21/5/26	10:00	Proves d'accés a GP	Conservatori

23/5/26		Recitals 4t i 6è GP	Sala Tarafa
27/5/26		Recitals 4t i 6è GP	Sala Tarafa
28/5/26		Recitals 4t i 6è GP	Sala Tarafa
29/5/26	18:00	Concert Quartets GP	Sala Tarafa
30/5/26	12:00	Concert d'orquestres de final de curs	Sala Edison
		Concert Alumnes de l'es muc (abril o maig)	FALTA TANCAR LA DATA
		Granollers ciutats educadores / Fòrum persones grans	FALTA TANCAR LA DATA
JUNY 2026			
2/6/26	18h / 20h	Cicle Gato verde: concert de cloenda amb cor de GP i departament de jazz	Sala petita, TAG
3/6/26	18:30	Concert del cor NE	Sala tarafa
13/6/26	10:00	Concert de final de curs de petits	Sala Edison
13/6/26	12:00	Concert de final de curs de petits	Sala Edison
15/6/26		Setmana d'audicions	

6.2 Guia de l' estudiant d' escola de música:

<https://drive.google.com/file/d/1BZvcuR6-7U3C9wUeGj79xE0RtCaBOPh/view?usp=drivesdk>

6.3 Guia de l' estudiant de Conservatori

Als estudis de Conservatori s' accedeix mitjançant una prova d'accés regulada i creada pel Departament d'Educació (Accés a 1r de GP) i amb una prova regulada pel Departament d'Educació però creada pel mateix centre (de 2n a 6è de GP).

<https://drive.google.com/file/d/1M7I9z1AxtI25p9VrStHXC5fX62ukfqB6/view?usp=drivesdk>