



Escola Municipal de Música
Josep M. Ruera

Curs 25/26

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE GRANOLLERS

Guia de l'estudiant



Índex

1. L'ESCOLA DE MÚSICA
2. OFERTA EDUCATIVA
 - Sensibilització
 - Nivell elemental
 - Altres
3. INSTRUMENTS
4. MÚSICA EN GRUP
5. PROJECTES SINGULARS
6. PROFESSORAT
7. CONTACTE





1. L'Escola de Música

L'Escola Municipal de Música Josep M^a Ruera de Granollers basa el seu model educatiu en la **màxima competència professional**, la **vocació pedagògica**, la **vinculació a la ciutat** i l'obertura a les **noves tendències artístiques i docents**.

És un **centre educatiu integrador** i afavoridor de la **cohesió social**, que va de bracet amb la societat a la qual serveix.

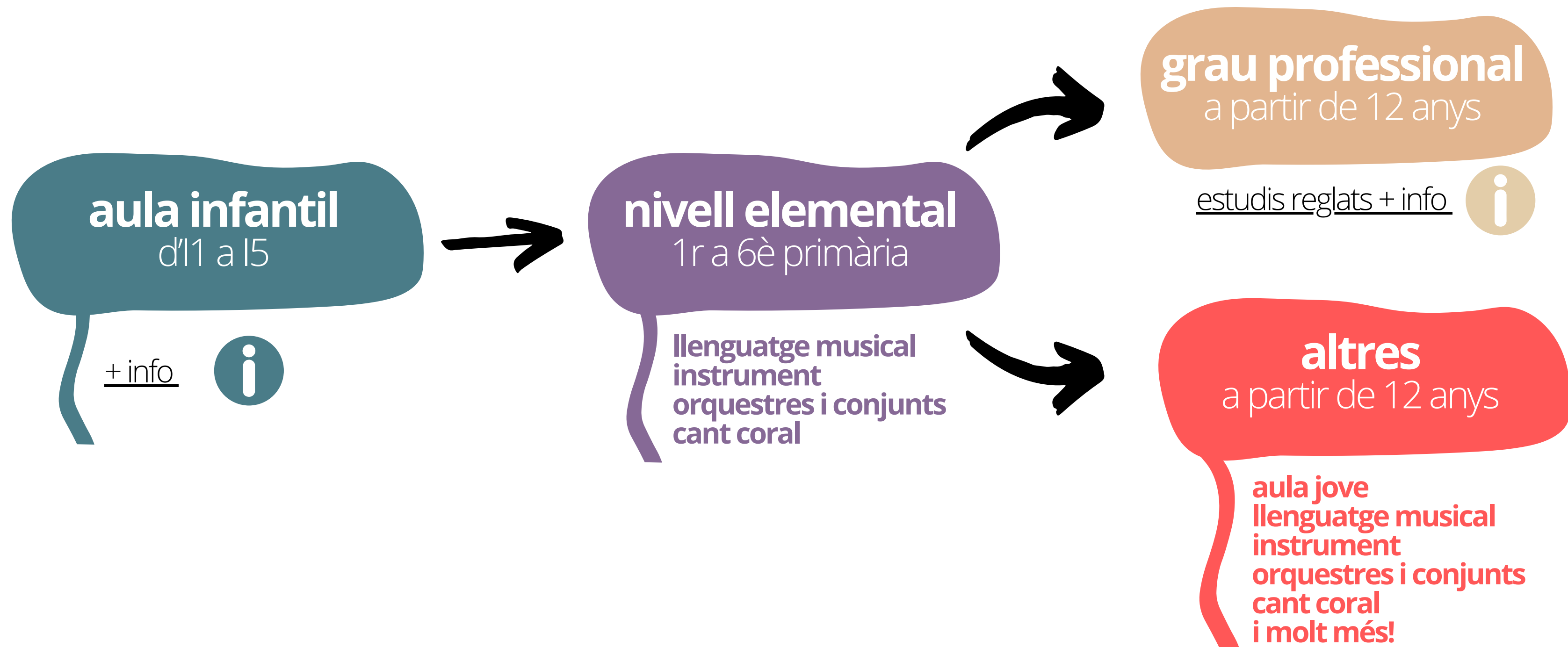
Amb una visió clara de centre de **formació, creació i divulgació musical** i cultural, ja des dels seus inicis, el curs 1928-29, ha format part del teixit tant pedagògic com social del seu entorn. Així doncs, el centre treballa dia a dia, curs a curs, per enriquir **l'aprenentatge, el creixement i el desenvolupament musical i personal de l'alumnat**.

El centre ofereix un ventall molt gran de possibilitats de treball i aprenentatge musical per **créixer junts**.





2. Oferta educativa





2.1. Aula infantil

L'aula infantil té com a objectiu arribar als més petits fent una oferta de formació musical atractiva de qualitat on les famílies trobin el seu espai dins l'escola. Oferim:

- Estimulació musical per a **nadons d'entre 12 i 36 mesos**. Acompanyats d'un familiar, aprenen gaudint mitjançant el joc, les cançons, el moviment i els instruments en grups reduïts.
- Iniciació musical per a **infants de 3 a 5 anys**. Aprenen gaudint i jugant mitjans a les cançons, el moviment i els instruments en grups reduïts.

Treballem amb **metodologies actives i creatives** basades en la **metodologia Dalcroze**. Aprenem jugant i **de manera vivencial** en un ambient alegre i amable on trobin la seguretat i confiança per deixar-se anar i gaudir de l'experiència i aprenentatge musical.

SENSIBILITZACIÓ (Infantil)
I1 PICAROLS (45 min/set)
I2 CAMPANES (45 min/set)
I3 GÜIROS (45 min/set)
I4 FLABIOLS (45 min/set)
I5 TAMBORINS (45 min/set)

[consulteu horaris i grups](#)



[+info](#)





2.2. Nivell elemental

A partir dels 6 anys ja es comença el **llenguatge musical** i els **tallers d'instruments**, per tal de poder fer la millor tria possible. Treballem d'una **forma vivencial** a través de la **veu**, la **cançó**, el **ritme**, la **melodia**, elements d'**harmonia**, la **lectura** i l'**escriptura musical**.

A partir de tercer la formació musical es completa amb la pràctica del **cant coral**, molt important per poder treballar la música en grup. A banda, els alumnes poden participar en **grups instrumentals** i a les activitats que s'organitzen (audicions, espectacle de nadal, concerts, xerrades, tallers...).

Es tracta d'uns estudis fets “a la carta”, amb unes **tutories** i un seguiment, tant acadèmic com personal, de tots els alumnes que potencia el **treball individual i en grup**.

NIVELL ELEMENTAL (Primària)		
PRIMER NE (90 min/set)	TALLERS D'INSTRUMENT (30 min/set durant 8 set.)	
SEGON NE (90 min/set)	INSTRUMENT* (30 min/set)	
TERCER NE (90 min/set)	INSTRUMENT (30 min/set) CORAL (45 min/set)	<u>OFERTA OPCIONAL (45min/set).</u> BONSAIS: Grup de vent MINIMÚSICS: Orq. de corda CONJUNT DE GUITARRES
QUART NE (90 min/set)	INSTRUMENT (30 min/set) CORAL (45 min/set)	
CINQUÈ NE (120 min/set)	INSTRUMENT (30 min/set)*	<u>OFERTA OPCIONAL (45min/set).</u> BONSAIS: Grup de vent MINIMÚSICS: Orq. de corda CONJUNT DE GUITARRES CORAL de NE
SISÈ NE (120 min/set)	INSTRUMENT (30 min/set)* AUDICIÓ (45 min/set)	

[consulteu horaris i grups](#)



* A criteri del tutor/a. la durada de la classe d'instrument pot ser de 45 minuts.

Tallers d'instrument

Són un espai per **experimentar, descobrir, conèixer** els diferents instruments que ofereix el centre posant especial èmfasi en aquells que són més desconeguts.

Els tallers, doncs, persegueixen un doble objectiu:

- 1) que l'alumnat **provi els diferents instruments** i vagi formant-se un criteri;
- 2) que el professorat de l'escola pugui **orientar l'infant i la família** a partir del que s'ha observat durant les sessions.

+info



Qui? Alumnat de 1r NE i d'altres cursos que no fan instrument

8 sessions (4 taller de corda + 4 de taller de vent)

Horari: Divendres 17:30h a 18:00h)





2.3. Altres

L'Escola de Música està **oberta a diferents perfils d'alumnat**. Gràcies a unes bones tutories i un servei “a la carta”, **tothom hi pot trobar un espai d'aprenentatge i gaudi musical**.

Així, els alumnes que vulguin començar els seus estudis en una edat més avançada tenen les portes obertes al nostre centre. Siguin quins siguin els seus coneixements previs, buscarem la fórmula per **garantir la seva entrada, encaix i aprenentatge de la música**.

Així mateix, l'alumnat que **finalitza els estudis de nivell elemental**, trobarà també **diversos camins**: des d'una via més professionalitzadora, fins a l'elecció d'activitats i assignatures que s'ajustin al seu desig de **continuar connectat al món musical**.

OFERTA D'ASSIGNATURES	
LLENGUATGE MUSICAL / CURSOS PONT / ALTRES OPTATIVES (història de la música, improvisació...)	En funció del nivell i edat. Es realitzarà una prova de nivell per tal d'oferir un camí adequat a les necessitats de l'alumne/a
INSTRUMENT	
ORQUESTRES, CONJUNTS INSTRUMENTALS i CAMBRA	
CANT CORAL	

[consulteu horaris i grups de NE](#)



[consulteu horaris i grups de NM](#)





Aula jove

A l'**aula jove** de l'Escola de Música hi trobareu un recorregut de **3 cursos** per gaudir de la música tocant i cantant.

L'**aula jove** s'adreça a aquell alumnat que no ha fet mai música i que vol iniciar-s'hi des d'una perspectiva pràctica oferint, també, uns **continguts bàsics de llenguatge musical**.

Durant el segons i tercer curs l'alumnat farà **combo** per posar en pràctica i aprendre de manera vivencial.

AULA JOVE (a partir de 14 anys)	
1r CURS	LLENGUATGE MUSICAL (60 MIN/SET)
	INSTRUMENT (30 MIN/SET)* *segons disponibilitat
2n CURS	COMBO (90 MIN/SET)
	INSTRUMENT (30 MIN/SET)* *segons disponibilitat
3r CURS	COMBO (90 MIN/SET)
	INSTRUMENT (30 MIN/SET)* *segons disponibilitat



[consulteu horaris i grups](#)



3. Instrument

L'aprenentatge de l'instrument és fonamental per gaudir de la música. A l'escola de música es combina l'**aprenentatge individual** a la classe d'instrument amb la **pràctica en grup** en orquestres, cambres i conjunts.

El centre ofereix una **gran varietat d'especialitats** instrumentals de totes les tipologies i estils i d'un **professorat versàtil** i en actiu (els trobareu arreu fent concerts, tallers, masterclass, etc.).

Des de l'aula d'instrument es realitzen **audicions i concerts** per tal que l'alumnat pugui compartir la música amb la família i els amics.

L'horari de la classe d'instrument es concerta individualment amb el professor/a donant prioritat d'elecció per ordre d'edat.

VENT FUSTA	TECLAT	CORDA FREGADA
FLAUTA TRAVESSERA	PIANO	VIOLÍ
OBOÈ	ORGUE	VIOLA
FAGOT	CLAVICÈMBAL	VIOLONCEL
SAXO	CORDA PINÇADA	CONTRABAIX
CLARINET	GUIARRA	
	GUIARRA ELÈCTRICA	
	BAIX ELÈCTRIC	
VENT METALL	ALTRES	
TROMPA	CANT MODERN	
TROMPETA	BATERIA / PERCUSSIÓ	
TROMBÓ		





4. Música en grup

La pràctica musical en grup és imprescindible per l'aprenentatge de la música. El centre té una oferta gran i variada de grups per a **totes les edats i nivells**.

Per això, quan l'alumnat està preparat per gaudir-ne plenament, se'l convida a formar part de les **orquestres, cors, cambres, combos i conjunts** de l'escola.

Els grups realitzen habitualment **concerts dins i fora del centre**.

CONJUNT DE GUITARRES

CONJUNT DE GUITARRES NE

CONJUNT DE GUITARRES GP

ORQUESTRES DE CORDA

MINIMÚSICS

ORQUESTRES DE CORDA DE GP

CANT CORAL

COR DE NE

COR DE GP

ORQUESTRES DE VENT

BONSAIS

ORQUESTRES DE VENT DE GP

EMSEMBLA JAZZ ORQUESTRA

CAMBRES I CONJUNTS

QUARTET DE CORDA

QUINTET DE VENT

COMBOS

ALTRES GRUPS DE CAMBRA

[consolteu horaris i grups NE](#)



[consulteu horaris i grups NM](#)





5. Projectes singulars - Som ciutat!

Cicle Carles Riera

Impulsat pel músic i pedagog Carlers Riera, des de fa més de 30 anys, el centre organitza aquest cicle de concerts de música de cambra de totes les èpoques i estils i amb intèrprets locals i internacionals de primer nivell. La sessió de les 19h té un format pedagògic (a partir de 6 anys). La de les 20 h està adreçada al públic jove i adult. Us hi esperem!

Enllacem cultura

L'escola forma part activament del teixit social i cultural de la ciutat. Per això teixeix complicitats amb un munt d'institucions que permeten a l'alumnat fer música més enllà de les parets de l'escola. Alguns exemples: l'Hospital, el museu, biblioteques, el Gra Espai Juvenil o l'AGEVO.

Espectacle de Nadal

Quan arriba el fred l'escola es posa a treballar de valent per preparar l'espectacle de Nadal. Un concert al voltant d'un tema amb la participació de totes les orquestres, conjunts i cors de l'escola.

No us el perdeu!

Música als barris

Amb vocació municipal i seguint els eixos que vertebralitzen l'activitat del centre: educació, música i ciutat, l'escola de música ofereix un projecte als barris per fer arribar la música a tothom.



6. Professorat

PAULA BARRANCO, cant modern, cors i llenguatge musical	ORIOl GARCIA, clarinet i tallers d'instrument <i>Cap d'estudis</i>	ANNA MONTAÑÀ, llenguatge musical i piano	AMAIA RUANO, violoncel i educació corporal
FERRAN BESALDUCH, saxo i orquestra <i>Cap de departament de vent</i>	JORDI GUASP, trompa i orquestra	JORDI MONTASELL, trombó i orquestra	DANIEL RUBIES, guitarra i guitarra elèctrica <i>Coordinador informàtic</i>
JOAN BOSCH, flauta travessera <i>Cap de departament de música antiga</i>	EDUARD HERRERO, violí, tallers i orquestra <i>Cap de departament de corda</i>	GEMA MARIA NAVARRO, aula infantil, llenguatge musical i piano	GENER SALICRÚ, clarinet i orquestra
ARIADNA CABIRÓ, clavicèmbal i piano	FRANCESC HORMIGON, llenguatge musical i piano <i>Cap de departament de llenguatge musical NE</i>	IVÓ OLLER, trompeta	JOSEP MARIA SAURET, llenguatge musical i cambra <i>Cap de departament de música de cambra</i>
CHUS CASTRO, violí i orquestra <i>Secretària acadèmica</i>	ALMUDENA JAMBRINA, oboè i orquestra	ANNA MARIA PIERA Audició, història de la música i llenguatge musical <i>Directora</i>	ANTON SERRA, flauta travessera
JOAN COLLELL, contrabaix	MARCOS LOPETEGUI, guitarra i grup de guitarres	RAQUEL PORTALES, piano i repertorista <i>Cap de departament de piano</i>	CARLES VALLÈS, fagot i flauta de bec
ARIADNA FERRER, llenguatge musical	PILAR LÓPEZ-CARRASCO, piano i repertorista	VICENÇ PRUNÉS, orgue i piano	MONTSERRAT VALLVÉ, viola
ALEIX FORTS, baix elèctric i combo	JORDI MASÓ, piano i repertorista	NÚRIA GALVAÑ, violoncel	MARTÍ VENTURA, llenguatge, piano, jazzband i combo <i>Cap de departament de jazz i música moderna</i>
	ERNEST MIRALLES, violí		JOAN VIDAL, harmonia, bateria i percussió <i>Cap de departament de llenguatge musical GP</i>



7. Contacte

adreça:

Gregori Resina, 1
08401 Granollers

mail: a8055543@xtec.cat

tel: 938701583

horari de secretaria:

dilluns, dimarts i dimecres d'13:30h a 19:30h
dijous i divendres de 9h a 14h

