



III JORNADES
PER CONNECTAR
CONEIXEMENTS
MÚSICA I ESPORT

Escola Municipal de Música
"Josep M. Ruera"
C/ Gregori Resina, 1
08401 Granollers
Tel: 93 870 15 83
Fax: 93 840 62 00
www.emruera.com

Escola Municipal
de Música
Josep M. Ruera



Teatre
Auditori de
Granollers



GRAFISME AMADOR GARRELL

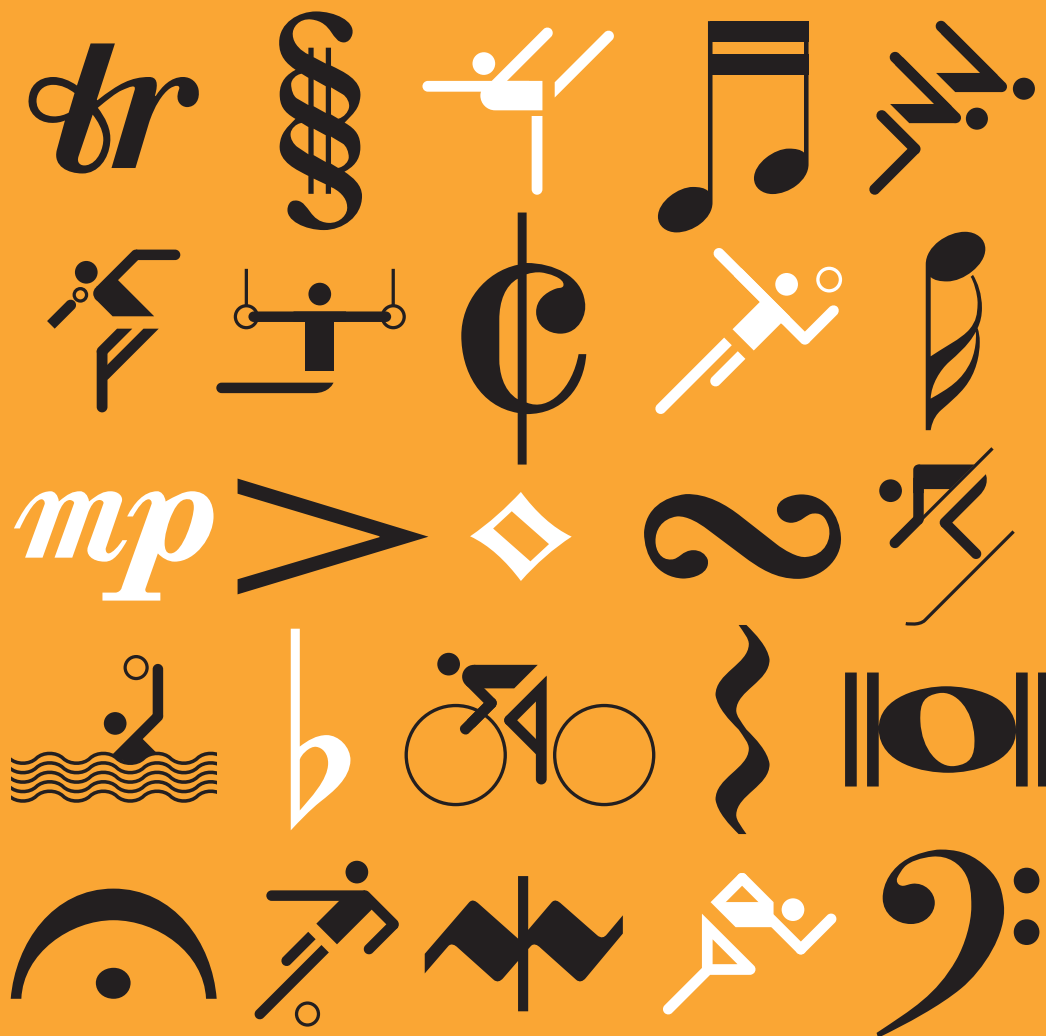
III JORNADES
PER CONNECTAR
CONEIXEMENTS

MÚSICA I ESPORT

Escola Municipal
de Música
Josep M. Ruera



Granollers, del 22 al 28 d'abril de 2013



Diàleg entre música i esport

Fer un bàsquet decisiu en l'últim segon o el darrer punt d'una final de tennis no s'improvisa. Un pilot de Fórmula 1 examina a peu el traçat d'un circuit on haurà d'anar a velocitat màxima, com un músic estudia també lentament una obra difícil per tal de tenir els automatismes ben assolits. La confiança, la precisió... adquireixen una importància decisiva en les activitats que es desenvolupen en el temps com la música i l'esport. Tal dia a tal hora s'ha de fer —per anar bé— tot allò que s'ha preparat. I, a més, l'èxit del partit, del concert d'ahir, no ens val per al de demà.

La música i l'esport s'assemblen en la preparació tècnica, la preparació física i la psicològica i en la seva realització en el temps, però, per damunt d'això, formen, eduquen. A Catalunya, un pedagog de l'esport pioner com Nemesi Ponsati (1897-1980), ja considerava l'esport i l'activitat física com un element que ajudava a construir una societat més justa, lliure i democràtica. La música comparteix aquests valors educatius. Posar a punt la bicicleta, posar a punt l'instrument, posar el cos, la ment, a punt... el treball individual i d'equip, forma. A prop nostre ho veiem en La Mitja, una cursa que és una escola sintètica que atén els interessos dels més petits i els més grans i dels que fan salut i els que competeixen, i és també el servei a aquests interessos plurals de la societat l'ideal que compartim en l'educació musical i a l'Escola Ruera.

Per tractar de tot això hem organitzat les III Jornades per connectar coneixements dedicades a música i esport, dues disciplines amb una gran tradició a Granollers, una ciutat que dona esportistes i músics destacats a cada generació. Hem convidat especialistes com el psicòleg esportiu Pep Font, que ens parlarà del rendiment en la música; a Jaume Rosset, metge que ha fet de les seves activitats paral·leles castellera i musical una especialitat mèdica; Xavier Yanguas, metge del FC Barcelona, autor d'un treball sobre la influència de la música en el rendiment esportiu; i a Betlem Gomila, *coach* de músics i esportistes. En la taula rodona "Diàleg entre música i esport" comptarem amb el saxofonista Llibert Fortuny; amb la nedadora olímpica de sincronitzada Laia Pons i l'entrenadora Amalia Vega, i amb Toni Cornellas, president de La Mitja.

La música, a càrrec dels alumnes de l'Escola Ruera, serà present en tots els actes. L'Orquestra de Cambra de Granollers dirigida per Edmon Colomer, també hi col·labora oferint un concert que inclourà peces de l'obra *Sports et divertissements* d'Erik Satie, orquestrades per a l'ocasió per estudiants de composició del Conservatori Superior del Liceu.

Comencem a fer estiraments... Us hi esperem!

Josep-M. Roger
Director de l'Escola de Música "Josep M. Ruera"

PROGRAMA

DILLUNS 22 D'ABRIL

18 h / Teatre Auditori / Sala Petita
CANÇONS ESPORTIVES
a càrrec dels més petits de l'EM J. M. Ruera

19:30 h / Teatre Auditori / Sala Petita
PREESCALFAMENT MUSICAL
i tot seguit...

CONFERÈNCIA
EL FENOMEN DEL RENDIMENT
EN LA MÚSICA

Pep Font, psicòleg de l'esport al Centre d'Alt Rendiment de Sant Cugat

DIMARTS 23 D'ABRIL

19:30 h / Teatre Auditori / Sala Petita
PREESCALFAMENT MUSICAL
i tot seguit...

CONFERÈNCIA
METGE DE COSES ESTRANYES

Jaume Rosset, director mèdic de l'Institut de Fisiologia i Medicina de l'Art de Terrassa

DIMECRES 24 D'ABRIL

18 h / Teatre Auditori / Sala Petita
RECITAL DE PIANO
SPORTS ET DIVERTISSEMENTS
d'Erik Satie
a càrrec d'alumnes del Conservatori

19:30 h / Teatre Auditori / Sala Petita
PREESCALFAMENT MUSICAL
i tot seguit...

CONFERÈNCIA
INFLUEIX LA MÚSICA EN EL
RENDIMENT ESPORTIU?

Xavier Yanguas, metge especialista en medicina de l'esport del FC Barcelona

DIJOUS 25 D'ABRIL

19:30 h / Teatre Auditori / Sala Petita
PREESCALFAMENT MUSICAL

i tot seguit...

CONFERÈNCIA
MÚSICA I ESPORT:
MONS PARAL·LELS?

Betlem Gomila, directora de projectes de la Fundació Ciència i Art (Institut de l'Art de Terrassa) i membre del Grup d'Investigació Social i Educativa en Activitat Física i Esport (GISEAFE) de l'INEFC (Universitat de Barcelona)

DIVENDRES 26 D'ABRIL

19:30 h / Teatre Auditori / Sala Petita
PREESCALFAMENT MUSICAL
i tot seguit...

TAULA RODONA
DIÀLEG ENTRE MÚSICA I ESPORT

Amalia Vega, directora esportiva de la secció de natació sincronitzada del CN Granollers

Laia Pons, nedadora de la selecció espanyola absoluta de natació sincronitzada

Llibert Fortuny, músic
Toni Cornellas, president de La Mitja
Josep-M. Roger, moderador

DISSABTE 27 D'ABRIL

Matí de 10 a 11 h / Escola Ruera / Aula 20
SESSIÓ OBERTA
EDUCACIÓ CORPORAL
PER A MÚSICS

Gemma Nin, fisioterapeuta col·laboradora de l'Institut de Medicina de l'Art de Terrassa

DIUMENGE 28 D'ABRIL

19 h / Teatre Auditori / Sala Gran
CONCERT
ORQUESTRA DE CAMBRA
DE GRANOLLERS

Edmon Colomer, director
Més informació a
www.teatreauditoridegranollers.cat